



Konferencja zorganizowana w ramach jubileuszu
200-lecia Muzeum Książąt Lubomirskich.

Rada naukowa konferencji:

- **prof. dr hab. Krzysztof Pomian**, Centre National de la Recherche Scientifique
- **prof. dr hab. Tomasz de Rosset**, Katedra Zabytkoznawstwa i Muzealnictwa, Wydział Sztuk Pięknych, Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu
- **dr hab. Anna Ziębińska-Witek**, Katedra Humanistyki Cyfrowej i Metodologii Historii, Wydział Historii i Archeologii, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
- **dr Piotr Jaworski**, Katedra Numizmatyki i Muzealnictwa, Wydział Archeologii, Uniwersytet Warszawski
- **dr Michał Niezabitowski**, Dyrektor Muzeum Historycznego Miasta Krakowa

Miejsce obrad:

Zakład Narodowy im. Ossolińskich, Sala konferencyjna
pl. Biskupa Nankiera 17
(budynek Starej Plebanii, wejście od strony Ogrodu Barokowego Ossolineum)

JUBILEUSZ 200-LECIA MUZEUM KSIĄŻĄT LUBOMIRSKICH



Patronat Honorowy
Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej
Andrzeja Dudy

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego

PROGRAM KONFERENCJI JUBILEUSZOWEJ MUZEUM KSIĄŻĄT LUBOMIRSKICH

Polskie muzealnictwo w okresie międzywojennym

Środa, 15.05.2024

8:00–8:45 Rejestracja uczestników

8:45–9:00 Oficjalne otwarcie konferencji przez dyrekcję Zakładu Narodowego im. Ossolińskich

9:00–10:00 Wykład prof. Krzysztofa Pomiana: *Muzea między wojnami: awangarda, totalitaryzmy, demokracja*

10:00–10:15 Przerwa kawowa

10:15–11:35 Sesja I: *Myśl kuratorska I*, moderacja: prof. Aleksander Bursche

10:15–10:35 Magdalena Białonowska, *Między wizją a rzeczywistością. Funkcje muzealne Zamku Królewskiego w Warszawie w okresie międzywojennym*

10:35–10:55 Piotr Kułak, „*Otoczenie to nie jest ani miłe, ani wytworne, ani ładne...*”. *Poglądy Neli Samotyhowej na sposoby prezentacji ekspozycji muzealnych*

10:55–11:15 Joanna Błoch, *Kustosze Muzeum Książąt Lubomirskich - Tretera i Gębarowicza wizja muzeum*

11:15–11:35 Joanna Mirkowska, *Muzealne koncepcje Stefana Żeromskiego i Mieczysława Tretera*

11:35–11:50 Przerwa kawowa

11:50–13:10 Sesja II: *Myśl kuratorska II*, moderacja: prof. Anna Ziębińska-Witek

11:50–12:10 Maryla Śledzianowska, *Muzeum Literatury nigdy nie zrealizowane*

12:10–12:30 Adam Degler, *Memoriał Tretera (1915-1918) a zbiory numizmatyczne w Ossolineum w okresie międzywojennym*

12:30–12:50 Anita Soroko, „*Jest to zbiór cenny i wyjątkowy*”. *Kolekcja rysunków polskich artystów a plany rozwoju Muzeum Książąt Lubomirskich w latach międzywojennych*

12:50–13:10 Małgorzata Wawrzak, *Dyskusja wokół projektu sieci muzeów regionalnych w dobie II Rzeczypospolitej*

13:10–13:50 Dyskusja po dwóch pierwszych sesjach *Myśl kuratorska*

13:50–14:00 Zdjęcie grupowe na dziedzińcu ZNiO

14:00–15:00 Przerwa obiadowa

15:00–15:30 Zwiedzanie wystawy jubileuszowej *Historia nie/oczywista. 200 lat Muzeum Książąt Lubomirskich*.

15:30–16:30 Sesja III: *Wielonarodowe tradycje polskich muzeów*, moderacja: dr Marcin Szerle

15:30–15:50 Tomasz Krzyżowski, *Koncepcja powstania Archidiecezjalnego Muzeum Ormiańskiego we Lwowie*

15:50–16:10 Kamil Ściesiński, *Historią i sztuką. Muzeum Miejskie w Bydgoszczy wobec problemu polonizacji kresów zachodnich II Rzeczypospolitej (1923-1939)*

16:10–16:30 Aldona Tołysz, *Muzea nasze i wasze – różnorodność narodowościowa w kontekście polityki muzealnej II Rzeczypospolitej. Przyczynek do badań*

16:30–16:45 Dyskusja

16:45–17:00 Przerwa kawowa

17:00–17:40 Sesja IV: *Rozwój muzeów*, moderacja: dr Piotr Borusowski

17:00–17:20 Jolanta Strzałkowska-Łoś, Józef Łoś, *Tradycja i awangarda. O początkach polskiego Muzeum w Bydgoszczy, w 100-lecie jego działalności*

17:20–17:40 Kamila Kłudkiewicz, *Perspektywy w badaniach nad polskimi muzeami. Prezentacja założeń projektu NPRH „Polskie muzea w dwudziestoleciu międzywojennym. Dokumentacja i naukowe opracowanie materiałów do dziejów polskiego muzealnictwa w latach 1918-1939” (2024–2027)*

17:40–18:00 Dyskusja

18:00 Zamknięcie i podsumowanie pierwszego dnia konferencji

Czwartek, 16.05.2024

9:00–9:30 Wykład prof. Tomasza de Rosseta: *Muzea w międzywojennej Polsce*

9:30–9:45 Przerwa kawowa

9:45–10:45 Sesja V: *Praca w muzeum*, moderacja: dr Kamila Kłudkiewicz

9:45–10:05 Janusz Czop, *Profesjonalizacja konserwacji muzealnej w Polsce w okresie międzywojennym*

10:05–10:25 Agnieszka Murawska, Marta Piekarska, *Muzea i personel muzealny w świetle ankiet Głównego Urzędu Statystycznego oraz Ministerstwa Wyznań Religijnych i Oświecenia Publicznego pochodzących z lat 30-tych XX w.*

10:25–10:45 Piotr Borusowski, Aleksandra Sulikowska-Betczowska, *Kolekcja dla narodu. Stanisław Neyman (1882–1952) i jego zakupy dla Muzeum Narodowego w Warszawie*

10:45–11:00 Przerwa kawowa

11:00–12:20 Sesja VI: *Infrastruktura muzealna*, moderacja: dr Aldona Tołysz

11:00–11:20 Michał Niezabitowski, *Muzeum Historyczne Miasta Krakowa w latach 1918–1939. Studium „trudnego” przypadku narodzin muzeum miejskiego*

11:20–11:40 Piotr Kibort, *Muzeum Narodowe w przestrzeni stolicy*

11:40–12:00 Izabela Kupietz, *Polskie Muzeum Pocztowe w latach 1921–1939 – nowa placówka kulturalna na mapie odradzającej się Polski*

12:00–12:20 Agnieszka Widacka-Bisaga, *Działalność Muzeum Czartoryskich w Krakowie w pierwszych latach po Wielkiej Wojnie w świetle dokumentów Biblioteki Czartoryskich*

12:20–13:00 Dyskusja po dwóch sesjach

13:10–14:30 Przerwa obiadowa

14:30–15:50 Sesja VII: *Poszerzanie zakresu zainteresowań muzeum*, moderacja: dr Łukasz Koniarek

14:30–14:50 **Tomasz Suma**, *Centralne Muzeum Techniki w Warszawie – marzenia i nadzieje polskich muzealników w okresie międzywojennym*

14:50–15:10 **Marcin Szerle**, *Problematyka morska w polskim muzealnictwie i wystawiennictwie II Rzeczypospolitej*

15:10–15:30 **Beata Pacana**, *Działalność Juliana Nowaka (1865–1946) a idea Muzeum Wschodniego w Krakowie w okresie międzywojennym*

15:30–15:50 **Przemysław Dąbek**, *Początki funkcjonowania muzeów wojskowych w odrodzonej Polsce na przykładzie Muzeum Wojska w Warszawie*

15:50–16:10 Dyskusja

16:10–16:25 Przerwa kawowa

16:25–17:45 Sesja VIII: *Praca kolekcjonerska muzeum*, moderacja: dr Adam Degler

16:25–16:45 **Mateusz Chramiec**, *„Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie jest zbiorem, które pozostawiamy zwykle dla jakichś tam «znawców», przeciętnie więc wiemy o nim niewiele” – funkcjonowanie muzealnej Zbrojowni w latach międzywojennych*

16:45–17:05 **Michał Ceglarek**, *Czy II RP posiadała muzeum gromadzące pamiątki po Fryderyku Chopinie?*

17:05–17:25 **Maciej Zawistowski**, *Zbiory przedwojennego Muzeum Etnograficznego w Warszawie w świetle spuścizny byłego dyrektora prof. Eugeniusza Frankowskiego*

17:25–17:45 **Piotr Chabiera**, *Udział Mariana Morelowskiego w kształtowaniu zbiorów sztuki Zamku Królewskiego na Wawelu w latach 1926–1929*

17:45–18:00 Dyskusja

18:00 Podsumowanie drugiego dnia konferencji i zamknięcie obrad.